

- numerosi soci, è stato
- nominato nuovo Presidente
- dell'Associazione Corrado
- Sica Corrado. Per il consiglio
- direttivo sono stati eletti,
- sempre all'unanimità:
- Vito Zarrilli (vicepresidente);
- Massimiliano Caputo

giovane studentesco; e a giugno fase regionale del campionato giovanile a squadre. L'associazione è una delle tre Scuole Federali di scacchi della Campania, è riconosciuta dal Coni per le attività svolte nel campo dell'inclusione sociale e nel

giovani e nella pratica degli scacchi, la capacità di controllo e autocontrollo. Tra le attività svolte dai Soci per la promozione all'attività agonistica il Torneo di scacchi Montella.

BODY PAINTING

Vella e La Rossa Il corpo dipinto Clotilde è una tela

► L'artista e il fotografo in un'operazione in studio
Una performance come quelle di Marina Abramovic

LA SEDUTA

Clotilde è una tela. Anzi vivifica l'esperienza artistica a una dimensione della pittura. Il corpo diventa una tela di colori ed emozioni. Il body painting è un aspetto della body art che indaga i comportamenti umani attraverso le performance che sono spesso coinvolgenti azioni di disturbo, o di coinvolgimento degli spettatori. Marina Abramovic è tra le più conosciute artiste che fanno uso anche del proprio corpo per mettere in scena un inquietante mondo di provocazione-riflessione sull'esistenza.

L'artista Generoso Vella e il fotografo Amedeo La Rossa propongono il body painting con la fotomodella Clotilde Meloro, in un percorso che appare immediatamente più giocoso e leggero. Niente della drammatica esperienza del movimento Fluxus (animata da Yoko Ono) o di Ana Mendieta, Sophie Calle e Shirin Neshat.

L'arte e la fotografia incontrano il body painting. È l'esperimento con Clotilde Meloro diventata, per qualche ora, un'opera d'arte vivente.

«Un'esperienza emozionante e originale che ci ha consentito di scoprire, per la prima volta, la pittura corporale», dice Vella. «Un corpo dipinto diventa un modo diverso per rivelare il compito dell'arte di esprimere libertà di espressio-



ne, di penetrare nella coscienza della spettatore e catturare la sua attenzione», dice Vella.

Una pratica che ha origini antiche e nasce tra i popoli

africani, indiani e centroamericani per scopi rituali e religiosi e per proteggersi dagli insetti e dalle intemperie». Ma che diventa esperienza espressiva se capace di comunicare e non resta fine a se stessa.

«Una forma di comunicazione alla moda che offre allo spettatore una pittura vivente con viso, braccia, spalle, seni, gambe che si decorano con elementi decorativi e arabeschi e tantissimi colori», spiega l'artista irpino.

Nelle immagini c'è l'ispirazione inconfondibile di Vella che predilige un tocco etno nella sua ricerca artistica. Medieta ha spesso spinto la sua ricerca proprio alle origini della cultura cubana, nel suo caso; Vella esplora quest'esperienza in un percorso gioioso di luce e colori brillanti.

Il gesto artistico, per definizione effimero, è stato fissato da La Rossa. Un'esperienza inedita anche per la giovane Clotilde Meloro, fotomodella e studentessa dell'Accademia di Moda di Napoli con la passione per la fotografia, per il fashion design e la passerella.

Tre talenti hanno provato a mettersi a gioco e il risultato è stato di un forte impatto visivo. L'approfondimento, quello degli anni sessanta che mirava a scandalizzare, rompere gli schemi, esplorare i confini, in tempi piatti come i nostri, forse è tralasciato. La performance in studio ha bisogno di un nuovo passaggio "pubblico". Vella si sta attrezzando.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cinema

Avellino

Partenio

●●●●●

	Sala 1	Sala 2	Sala 3	Sala 4
Il Corriere - The Mule	15.30	17.30	19.30	21.30
Dragon Trainer	15.30	17.30	19.30	
Il primo Re	21.30			
Renzi	15.30	17.30	19.30	21.30
10 giorni senza mamma	15.30	17.30	19.30	21.30

Via G. Verdi - 0825/37119

Mercogliano

Movieplex

●●●●●

	Sala 1	Sala 2	Sala 3	Sala 4	Sala 5	Sala 6	Sala 7	Sala 8
10 giorni senza mamma	18.15	20.25	22.35					
Dragon Trainer	17.45	20.00						
Il primo Re	22.35							
Compromessi sposi	18.25	20.30	22.30					
Credil II	18.45	21.30						
Mia e il leone bianco	18.00							
Ricomincio da me	20.15	22.30						
Copperman	18.15	20.25						
L'esorcismo di Hannah Grace	22.35							
Il Corriere - The Mule	17.30	20.00	22.30					
Green Book	18.45	21.30						

Via Nicola S. Angelo - 0825/0825885430

Ber

Gavelli

●●●●●

10 giorni

Comprom

Il Corri

Renzi

Il Corri

Renzi

Credil II